

Kristijan Karovski



Kristijan Karovski je klavírista známý svým zpěvným a melodickým zvukem klavíru. Všechny jeho koncertní výkony se vyznačují čistotou a originalitou hudebního výrazu. Díky intenzivnímu hledání čistoty klavírního zvuku a dlouholetým pedagogickým zkušenostem poznal nástroj do nejmenších detailů, včetně jeho mechaniky.

Kristijan Karovski se narodil v roce 1986 ve Skopje, bývalé SFR Jugoslávii, v hudební rodině klavíristů. Již od útlého věku projevoval mimořádný hudební talent. Jeho matka Liliana a otec Jovan byli oba učitelé klavíru, což přirozeně ovlivnilo jeho klavírní umění a přístup k hudbě.

Karovski studoval klavír u prof. Lyudmily Romanové a prof. Borise Romanova ve Skopje, kteří byli původem z Moskvy a předávali své znalosti světové úrovně. Svoji koncertní činnost zahájil již v devíti letech, kdy hrál významná díla klavírní literatury. Vedle četných sólových koncertů vystupoval také s různými symfonickými orchestry, a to v dílech skladatelů, jako jsou W. A. Mozart, P. I. Čajkovskij, E. Grieg, C. Saint-Saëns, S. Rachmaninov, S. Prokofjev či G. Gershwin. Koncertoval v mnoha zemích, včetně Bulharska, Turecka, Srbska, Francie, Makedonie, České republiky a Itálie.

Kromě koncertní dráhy se Karovski věnuje také pedagogické činnosti, ve které si získal uznání jako klavírní učitel. Jeho vášeň pro výuku se projevila již během studií a po jejich dokončení přitáhl mnoho talentovaných žáků. Ve své pedagogice klade důraz na sebedisciplínu a autentické vyjádření hudby. Učí své žáky, aby hudbu nevnucovali, ale hráli ji jako individuální a opravdovou potřebu, a klade důraz na spolupráci místo soutěžení mezi studenty. Podporuje atmosféru nesobeckosti a lásky k hudbě.

V současné době působí Kristijan Karovski jako docent na Fakultě hudby na Univerzitě sv. Cyrila a Metoděje ve Skopje.