

VLADISLAV BLÁHA – kytara

Absolvoval studium na Konzervatoři Brno a VŠ studium na Hochschule für Musik F. Liszt ve Weimaru v Německu, doktorandské studium na VŠMU v Bratislavě, habilitoval na docenta JAMU a byl jmenován VŠ profesorem. Svě interpretační umění zdokonalil na stážích u významných osobností: J. W. Duarte, Londýn, G. Crosskey na Royal Northern College v Anglii, C. Cotsiolis a A. Carlevaro.

Vladislav Bláha je profesorem JAMU, pedagogem Konzervatoře Brno a externím pedagogem Univerzity Guanajuato, Mexiko. Vede mistrovské kursy na univerzitách a hudebních školách v USA, v Mexiku, v Rakousku, v Německu a na řadě festivalů. Je ředitelem Mezinárodního kytarového festivalu BRNO a předsedou České kytarové společnosti. Je členem mezinárodních porot prestižních soutěží např. Benicasim, Mottola, Gorizia, Tychy. Vede edice kytarových not v Německu a v USA.

Je prvním kytaristou z ČR, který hrál své recitály v tak významných sálech jako jsou Carnegie Hall v New Yorku a v Royal Festival Hall v Londýně.

K Bláhovým úspěchům náleží vítězství ve 4 mezinárodních soutěžích v Markneukirchen, Německo, v Esztergom, Maďarsko, ve Volos, Řecko a v Kutné Hoře, rovněž bronzová medaile v soutěži Radio France v Paříži. Nejednou se objevil na titulní straně prestižního anglického časopisu Classical Guitar s hlavním rozhovorem.

Vystupoval v řadě světových metropolí: New York (Carnegie Hall), Londýn (Royal Festival Hall a Conway Hall), Tokio, Řím, Paříž, Berlín, Jakkarta, Havana, Buenos Aires, Los Angeles, Lima, Caracas, Chicago, Honkong, Madrid, Vídeň, Curych, Brusel, Moskva, Hanoj. Mimo recitálů spolupracuje s předními umělci: v duech: s Táňou Drobysh (mandolína, domra, kytara), se Zuzanou Lapčíkovou, cimbál, se zpěvem (Viera Gulazsi-Maňásková, kolorатурní soprán), s houslemi (J. Svěcený, J. Novotný), Duo Guitarinet – klarinet a kytara (V. Spilka), Duo Guitaccord (J. Zámečník, bajaran), Brněnské instrumentální trio (kytara, J. Novotný, housle, J. Zámečník, bajaran). Jeho nahrávky zahrnují 7 samostatných CD, dalších 6 CD v duu a ve spolupráci s dalšími umělci, dále pro TV a rozhlas zemí Evropy, USA, Mexika, Peru, Kuby, Vietnamu, Venezuely, Indonésie, Argentiny apod.

