

Vila Tugendhat slaví 15 let od zapsání na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO

Nadčasový architektonický koncept, unikátní konstrukční a technické řešení, ušlechtilé a exotické přírodní materiály, výjimečné technické vybavení a zasazení do krajinného rámce – to byly důvody, proč byla vila Tugendhat 16. prosince 2001 zapsána na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO. Právě před 15 lety se vila Tugendhat stala jedinou zapsanou českou památkou moderní architektury a také jedinou zapsanou památkou v Brně.

Funkcionalistická vila navržená architektem Ludwigem Miesem van der Rohe pro manžele Tugendhatovy byla postavena mezi lety 1929 a 1930 v Brně. Už tehdy budila pozornost pro svou cenu i progresivitu. Doslova v ní kráčely dějiny – od druhé světové války a éry socialismu až po podepsání dohody o rozdělení Československa. Celých 15 let je vila Tugendhat součástí seznamu památek UNESCO, její zápis na prestižní seznam se ale nepodařil jen tak. Už v roce 1998 vyzvalo ministerstvo kultury ke zpracování nominačního materiálu. Přihlášku připravoval tým odborníků z celé České republiky – zastupoval jej Zdeněk Kudělka z Muzea města Brna (které vilu od 1. července 1994 spravuje) a Iveta Černá z Národního památkového ústavu, který u nás zajišťuje péči o památky UNESCO.

Pro úspěšné zapsání byly klíčové kontakty odborníků na UNESCO. To v jednotlivých letech upřednostňuje určité typy památek. „*Náš tým byl v předstihu informován o tom, že v roce 2001 se do popředí zájmu dostane architektura 20. století,*“ vysvětluje dnešní ředitelka vily Iveta Černá. Jindy by zapsání mělo mnohem menší šanci. **Vila Tugendhat byla na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO zapsána 16. prosince 2001.** „*Důležitá byla připravenost a načasování do tohoto konkrétního roku. Kladně hodnocenou součástí nominace byl i příslib, že se vila opraví,*“ dodává Černá. Památkové restaurace se vila Tugendhat dočkala až mezi lety 2010 a 2012, kdy byla uvedena do stavu, který odpovídá jejímu původnímu řešení.

Od té doby se branka vily skoro nezavře. Zatímco v roce 2001 vilu navštívilo 9200 lidí, po jejím znovuotevření se návštěvnost pohybuje okolo **30 000 lidí ročně**. Lidé nemusí vilu navštívit pouze při prohlídkových okruzích: pořádá se totiž více akcí. Přibylo koncertů (letos 13 oproti třem v roce 2012), tanečních vystoupení (letos 8 oproti jednomu v roce 2012) či přednášek (letos 12 oproti třem v roce 2012). Kromě toho mají o vilu stále velký zájem odborníci, navštěvují ji představitelé cizích států, diplomaté a umělci, Studijní a dokumentační centrum vily Tugendhat pravidelně vydává odborné tituly. Zařazení mezi památky UNESCO vile zajišťuje ještě větší mezinárodní prestiž a propagaci, zároveň ale klade větší nároky na její ochranu.

Kontakt: Michael Kalábek, 542 123 616/702 176 475, kalabek@spilberk.cz