

Brno 4. 3. 2013

## Roční provoz vily Tugendhat prokázal, že úspěšná památková obnova plní to, co se od ní očekávalo

Vila Tugendhat, klíčové dílo světové architektury, se před rokem vrátila po náročné dvouletém restaurování do centra dění a pozornosti. Slavnostního otevření vily 29. února 2012 se vedle řady osobností společenského, kulturního a politického života zúčastnily také dcery stavitelů vily Daniela Hammer-Tugendhat a Ruth Guggenheim-Tugendhat. Pro veřejnost se stavba jako instalovaná památka moderních architektury znovu otevřela 6. března 2012.

Rok plného provozu objektu a mimořádný zájem ze strany českých a světových odborníků i laické veřejnosti prokázaly, že se podařilo naplnit hlavní myšlenku této výjimečné a náročné restaurátorské akce – obnovit vilu Tugendhat jako živý, funkční rodinný dům, kam by se rodina hned zase mohla nastěhovat.

*Těší mě, že provedená památková obnova vily Tugendhat je vnímána jako mimořádný počín v oblasti světové architektury a že roční fungování zrestaurované památky tento fakt jen potvrdilo. Jsem přesvědčen, že formálně vytríbené a stylově čisté stavby, kterými současní architekti obohacují prostor našeho města, mají své kořeny ve slavném brněnském funkcionalismu, jehož vrcholným dílem je právě Miesova vila. Tato stavba totiž stále nejen inspiruje, ale také zavazuje, neboť vyrovnat se jí a být jejím důstojným sousedem v jednom městě není vůbec jednoduché,* uvedl **primátor města Brna Roman Onderka**.

### Co vila nabízí

#### **Návštěvnické okruhy**

Připraveny jsou dvě trasy po obytných prostorech i technickém zázemí domu, za 50 korun si lze zakoupit vstupenku také pouze do zahrady. I. – standardní, šedesátiminutový okruh po tzv. ložnicovém patře a hlavním obytném prostoru, přípravně, kuchyni a zahradě je jako II. – technický, devadesátiminutový okruh rozšířen o strojovnu vzduchotechniky; kotelnu; strojovnu pro elektrické spouštění oken; prádelnu; fotokomoru; trezor na kožichy. Cena plného vstupného na I. okruh je 300 korun, II. okruh 350 korun.

#### **Vzdělávací programy**

jsou zaměřeny na školní skupiny a zahrnují tematické komentované prohlídky doplněné tvůrčími etudami nebo diskusí s aktivizačními prvky (např. program pro MŠ a ZŠ s názvem Architektura vily Tugendhat – „Méně je více“)

#### **Den hudby**

Koncert pořádaný ke Dni hudby 21. června byl pro velký úspěch reprízován po celý zbytek roku 2012 a jeho 3 reprízy jsou připraveny i na rok 2013 (21. 1., 18. 2. a 23. 4.).

**Filmové projekce**

Konají se pravidelně a jsou orientovány přímo za onyxovou stěnou v hlavním obytném prostoru s kapacitou pro 30 diváků. Diváci mohli vidět např. filmy Kristian, Bonnie a Clyde či Casablanca.

**Výstavy, přednášky a další akce**

Např. výstava Slavné brněnské vily představila „malé“ dějiny architektury minulého století nejen v moravské metropoli, ale i v širších územních souvislostech. Program Hvězdy ve vile Tugendhat zase nabídl ve spolupráci s Brněnskou hvězdárnou sledování hvězd ze zahrady a teras vily. Ve vile přednášeli světoznámá česká architektka a designerka Eva Jiříčná či Christopher Long, profesor dějin architektury a designu na Texaské univerzitě v Austinu, a jiní, navštěvují ji významné osobnosti včetně stále se vracejících členů rodiny Tugendhatovy apod.

**Publikace**

V průběhu roku 2012 vyšla např. reprezentativní obrazová publikace Vila Tugendhat – prostor ducha a umění autorů Jana Sedláka (text) a Libora Teplého (foto) a na konci téhož roku byla ve vile slavnostně pokřtěna monografie Mies v Brně – vila Tugendhat, která je první obsáhlou prací o historii vily od jejího vzniku až po obnovu a restauraci v letech 2010–2012.

**Prodejna literatury a suvenýrů (bookshop) a návštěvnické centrum s výstavou o vile**

Bookshop nabízí řadu informačních materiálů, publikací, pohlednic i propagačních předmětů s tematikou vily; výstava vilu přibližuje v kontextu více než osmi desetiletí její historie.

**Vouchery**

Od prosince 2012 si mohou návštěvníci zakoupit dárkové vouchery na technický prohlídkový okruh.

**Tramvaj**

Ulicemi města projíždí tramvaj informující o otevření vily.

**Návštěvnost vily**

Od 6. března 2012 do 27. února 2013 prošlo vilou 42 933 platících návštěvníků, což je téměř 3x více než v roce 2009, tedy před uzavřením objektu.

Z celkového počtu návštěvníků tvoří zhruba 40 % cizinci – nejčastěji z Německa, Rakouska, USA, Velká Británie, Španělska. Méně je návštěvníků z Francie a Itálie, kuriozitou je, že pravidelně např. přijíždí v srpnu návštěvníci z Uruguaye.

O nebývalém zájmu o návštěvu vily svědčí i to, že víkendové prohlídky jsou již téměř vyprodány až do měsíce června.

**Co se nejvíc líbí**

Návštěvníci oceňují vysokou úroveň restaurátorských prací; úroveň prohlídek a zejména možnost prohlídky celého objektu včetně technických prostor – rozšířený, tedy devadesátiminutový okruh absolvuje 90 % návštěvníků; fakt, že je objekt celý vybaven mobiliářem a asociuje dobu, ve které zde rodina žila; návštěvnícké centrum s výstavou a bookshopem. Populární jsou i nadstavbové programové akce: Dny hudby, promítání historických filmů, vzdělávací programy pro školy, přednáškové cykly.

### **Jak funguje prodej vstupenek a rezervací**

Zahraniční návštěvníci preferují systém elektronického zakoupení vstupenky s mnohaměsíčním předstihem, čeští pak telefonickou rezervací s možností zaplacení vstupenky přímo na místě. Skupiny regulované např. cestovními kanceláři preferují fakturační platby v předstihu. Osvědčil se i systém tzv. voucherů – dárkových poukázek na vstupenku.

### **Jak je vila prezentována ve světě**

Vila Tugendhat byla v loňském roce s velkým úspěchem představena ve světě prostřednictvím výstav spojených s přednáškovou prezentací, a to v Chicagu (leden 2012), Tel Avivu (březen 2012), Londýně (červen-září 2012), Helsinkách (srpen 2012) a New Yorku (říjen 2012).

Např. v Helsinkách na 12. mezinárodní konferenci DOCOMOMO (mezinár. organizace DOcumentation and COnservation of Buildings Sites and Neighbours of MOdern MOvement) byla restaurovaná vila prezentována specialistům z 59 států světa. Byl jí věnován "kulatý diskusní stůl". Bohatá návštěvnost světových specialistů v auditoriu svědčila o enormním zájmu o tuto památku.

### **Nominace do mezinárodní soutěže**

Vila Tugendhat se uchází o cenu Europa Nostra, která je jakýmsi "Oskarem architektury" za mimořádný stavební, konzervátorský a restaurátorský počin v Evropě.

**Webové stránky Vily Tugendhat – [www.tugendhat.eu](http://www.tugendhat.eu)** – byly vybrány do trvalé registrace Národní knihovny jako vzorový materiál a byly zařazeny do katalogu České národní bibliografie.

*Tiskové středisko MMB*

*e-mail: [tis@brno.cz](mailto:tis@brno.cz)*

*tel.: 542 172 026*

*fax: 542 172 124*

*[www.brno.cz](http://www.brno.cz)*

***V tiskovém servisu na [www.brno.cz](http://www.brno.cz) naleznete aktuální tiskové zprávy, plán akcí, fotogalerii, audiomédia (formáty mp3) a soubory ke stažení.***