

Studijní a dokumentační centrum Vily Tugendhat  
ve spolupráci s àTRIUM pořádá

# VIII. ROČNÍK KONCERTŮ DNE HUDBY

VE VILE

# TUGENDHAT

PONDĚLÍ 9. září 2019 od 19.30 hodin

## 8/9 Hodina mezi psem a vlkem

Jan Skácel (1922–1989): výběr ze sbírky  
Hodina mezi psem a vlkem  
Klement Slavický (1910–1999): Dechové trio (1937)  
Miloslav Kabeláč (1908–1979): Dechový sextet (1940)  
Václav Dobiáš (1909–1978): Říkadla pro nonet (1938)

Již VIII. ročník koncertů souboru Brno Contemporary Orchestra, je inspirován básnickou sbírkou Jana Skácela Hodina mezi psem a vlkem. Na programu večera jsou skladby, které se hlásí k odkazu lidové tradice, ale jejich pupeční šňůra s mateřským folklorem je napínána racionálním kompozičním přístupem. Všechna tři díla byla napsána na přelomu třicátých a čtyřicátých let dvacátého století, měla mimořádný úspěch a předznamenávala či přímo reflektovala nastupující hrůzy druhé světové války, které se nemalou měrou dotkly i tehdejších obyvatel vily Tugendhat.

### REZERVACE A PRODEJ VSTUPENEK:

**Vstupné: 300 Kč/osoba**

**Kapacita omezena, předchozí zakoupení vstupenky nutné.**

**Vstupenky lze od 17. května zakoupit online na stránkách [www.tugendhat.eu](http://www.tugendhat.eu).**

**Do interiérů je zakázán vstup s jehlovými podpatky. Prohlídka vily není součástí programu.**