

Nový hudebně-poetický cyklus Umělecké pódium ve vile Tugendhat, má za cíl představit v jedinečném prostředí skleněného pokoje vily Tugendhat brněnskému publiku známé i neznámé tváře české a slovenské umělecké scény. Úvodní pořad nazvaný „Nová architektura zvuku“ zahájí brněnská skladatelka, klavíristka a mistryně improvizace Sára Medková, která vystoupí společně s básníkem a mistrem slova Nijo Coperfieldem. Akce organizuje Studijní a dokumentační centrum vily Tugendhat ve spolupráci s IClife a JCC.

Vstupenky v prodeji od 22. března.

REZERVACE A PRODEJ VSTUPENEK:

Vstupné: 300 Kč

Předchozí rezervace nutná

Vstupenky rezervujte
na tel: +420 515 511 015 / 017 nebo
e-mailu: info@tugendhat.eu
(kapacita omezena na 50 osob).
Do interiérů je zakázán vstup
s jehlovými podpatky.

www.tugendhat.eu

UMĚLECKÉ PÓDIUM VE VILE TUGENDHAT

ČTVRTEK 14. dubna 2016 v 19.30 hodin