

## VILA TUGENDHAT

samostatné oddělení Muzea města Brna

Vila Tugendhat  
Černoplní 45  
613 00 Brno  
Česká republika  
[www.tugendhat.eu](http://www.tugendhat.eu)

## KONTAKT

VILA TUGENDHAT:  
Mgr. Eliška Veselovská  
[eliska.veselovska@tugendhat.eu](mailto:eliska.veselovska@tugendhat.eu)

## LEKTORKA:

Mgr. Alice Stuchlíková, Ph.D.  
[alicestuchlikova@mail.muni.cz](mailto:alicestuchlikova@mail.muni.cz)

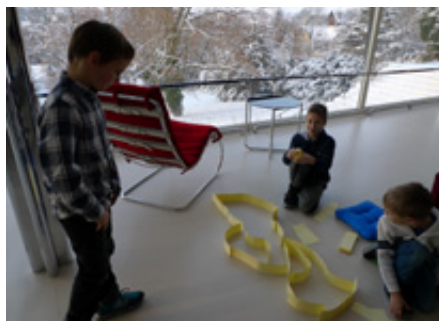
## REZERVACE

*V případě zájmu, napište prosím e-mail ve tvaru:*  
termín; typ programu; název školy (ulice i město);  
třída a počet žáků (**max. 25**); kontakt na  
vyučujícího.

## VSTUPNÉ

Žáci a studenti 100 Kč, učitelský doprovod  
(max. 2 lidé) zdarma

*Akte se koná v rámci aktivit Studijního  
a dokumentačního centra vily Tugendhat.*



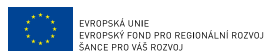
Vila Tugendhat, samostatné oddělení Muzea města Brna,  
nabízí pravidelné programy pro žáky mateřských, základních  
a středních škol i studenty vyšších odborných a vysokých škol.

# VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY VE VILE TUGENDHAT 2013

8:00–9:30 HOD.

ZÁŘÍ–PROSINEC 2013

středa: 18. 9., 25. 9., 2. 10., 9. 10.,  
16. 10., 23. 10., 30. 10., 6. 11., 13. 11.,  
20. 11., 27. 11., 4. 12., 11. 12., 18. 12.



Statutární město Brno dotuje  
provoz Muzea města Brna

# VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY

## VE VILE TUGENDHAT

Ve školním roce 2012/2013 byl o programy určené školám zájem, a proto v jejich nabídce v rozšířené verzi pokračujeme.

Žáci a studenti budou za pomoci objektového učení (vila jako umělecký objekt, vila jako vypravěčka malých i velkých dějin) vedeni ke kritickému myšlení a zařazení vily Tugendhat i jejího tvůrce do tuzemských a světových kulturních souvislostí.

Autorkou vzdělávacích programů a jejich realizátorkou je Mgr. Alice Stuchlíková, Ph.D.

Programy jsou orientovány na školní skupiny a kapacita je proto přizpůsobena počtu studentů v jedné třídě. Z bezpečnostních důvodů však nelze přesáhnout počet 25 žáků / studentů.

### KONKRÉTNÍ NABÍDKA VZDĚLÁVACÍCH PROGRAMŮ

#### I. Mateřské a základní školy:

- a) Architektura vily Tugendhat – „méně je více“
- b) Design ve vile Tugendhat – „Bůh tkví v detailech“
- c) Souhra architektury a přírody
- d) Vila Tugendhat jako příklad luxusního moderního bydlení

#### II. Střední, vyšší odborné a vysoké školy:

- a) Ludwig Mies van der Rohe – architekt nejen vily Tugendhat
- b) Tugendhatovi – příběh jedné z brněnských židovských rodin
- c) Příroda a její místo v architektuře
- d) Vila Tugendhat jako učebnice moderní architektury

#### I. MATEŘSKÉ A ZÁKLADNÍ ŠKOLY:

Realizace programů určených skupinám z mateřských a základních škol bude ovlivněna věkem a počtem žáků v konkrétní objednané skupině.

##### a) Architektura vily Tugendhat – „méně je více“

Náplní programu je komentovaná prohlídka obytných prostor vily spojená s tvůrčí etudou. Menší děti (MŠ, 1. stupeň ZŠ) se vilou od Ludwiga Miese van der Rohe inspiroují k vlastní výtvarné tvorbě, větší žáci (2. stupeň ZŠ) si vedle polohy tvůrce vyzkouší i roli badatele, jehož zajímají faktografické a z hlediska architektury jedinečné znaky vily, které jí činí cennou a perspektivou celosvětové historie architektury neopominutelnou. V čem se architektura vily liší a v čem naopak shoduje se stavbami, které vznikají dnes?

##### b) Design ve vile Tugendhat – „Bůh tkví v detailech“

Obsahem programu je komentovaná prohlídka obytných prostor vily spojená s tvůrčí etudou. Vedle samotné stavby je vila známá i pro svůj často dodnes vyráběný nábytek. Již při prohlídce vily si budeme všimnout detailů vybavení, jeho materiálové různosti a preciznosti zpracování. Během tvůrčí etudy si zahrájeme na umělecké návrháře (MŠ, 1. stupeň ZŠ), starší žáci se vedle tvorby zamyslí i nad posláním designérské tvorby obecně. Existuje i dnes nějaká designérská hvězda proslulosti Ludwiga Miese van der Rohe?

##### c) Souhra architektury a přírody

Jedná se o komentovanou prohlídku 2. nadzemního podlaží a zahrady spojenou s oživujícími prvky. Program zahrnuje tematickou tvorbu a je realizovatelný pouze za tepla a bez deště.

##### d) Vila Tugendhat jako příklad luxusního bydlení

Děti absolvují interaktivní komentovanou prohlídku obytných prostor a technického zázemí vily bez vlastní tvorby. Tento program pro děti se z hlediska rozsahu viděného jako jediný z nabídky vzdělávacích programů shoduje s II. technickým / rozšířeným prohlídkovým okruhem.

#### II. STŘEDNÍ, VYŠŠÍ ODBORNÉ A VYSOKÉ ŠKOLY:

Realizace programů určených skupinám ze středních, vyšších odborných a vysokých škol bude ovlivněna věkem, počtem a podle možností lektorky i studijním zaměřením studentů v konkrétní objednané skupině.

##### a) Ludwig Mies van der Rohe – architekt nejen vily Tugendhat

Program tvoří tematická komentovaná prohlídka obytných prostor vily a aktivizační prvky (powerpointová prezentace, diskuze). Studenti se seznámí blíže s vilou Tugendhat i dalšími stavbami Ludwiga Miese van der Rohe, zejména v Berlíně a New Yorku. Jaký byl život Ludwiga Miese van der Rohe v Evropě a jak se mu dařilo po emigraci do Spojených států amerických?

##### b) Tugendhatovi – příběh jedné z brněnských židovských rodin

Tematickou komentovanou prohlídku obytných prostor vily doplňují aktivizační prvky. Příběh rodiny Tugendhatů a jejich nejbližších příbuzných je střípkem z rozsáhlé mozaiky osudů židovských rodin, ze kterých si ve zkratce představíme výrazné osobnosti kulturního života spjatých v meziválečné éře s Brnem (Pavel a Hugo Haasovi, Endre Steiner, Robert Piessen aj.). Co mají společného s vilou Tugendhat Ernst Wiesner a bratři Eislerové?

##### c) Příroda a její místo v architektuře

Komentovaná prohlídka 2. nadzemního podlaží a zahrady je obohacena o kreativní část. Program zahrnuje tematickou tvorbu a je realizovatelný pouze za tepla a bez deště.

##### d) Vila Tugendhat jako učebnice moderní architektury

Dospívající a studenti česká komentovaná prohlídka obytných prostor a technického zázemí vily s dialogickými prvky, která neobsahuje jejich tvorbu. Tento program se rozsahem představovaného jako jediný z nabídky vzdělávacích programů shoduje s II. technickým / rozšířeným prohlídkovým okruhem.